



〒061-1363
恵庭市島松沢55番地
TEL 0123-33-5151
FAX 0123-33-5135
URL <http://www.elmcc.com>

札幌エルムカントリークラブ
コースガイド
東コース

ELMCCSE GUIDE BOOK

札幌エルム カントリークラブ

東 コース

北海道恵庭市島松沢55番地

TEL 0123-33-5151

- 印刷初版 平成 13年 2月 20日
- 第1回改訂 平成 13年 8月 29日
- 第2回改訂 平成 14年 7月 18日
- 第3回改訂 平成 14年 8月 28日
- 第4回改訂 平成 15年 7月 25日
- 第5回改訂 平成 19年 8月 8日
- 第6回改訂 平成 26年 4月 1日

このガイドブックはクラブ対抗競技に出場されていた帯広市の杉山玉夫さんが出場選手の皆様とキャディのために測量、作図をされて出来たものです。今回エルムが情報を譲っていただき、グリーン等を再確認のうえ発刊するものです。

編集責任者
札幌エルムカントリークラブ
支配人 吉田 敏博

備考

1. ヤーデージは、Bushnell社のYardagepro500の反射鏡を使用しています。
2. ヤーデージはフロントエッジの決め方により多少の誤差が出ることをご了承下さい。
3. ティグラントからの距離とは、ティグラント対角線上の交点(中央)からの距離をいう。
4. Teeからフロントエッジまでの距離とポイント地点での合計距離は、計測ライン(IP)が違うため一致しません。
5. 玉の転がる方向は、5y地点から3度手で転がした結果を表示する。

編集後記

このガイドブックはクラブ対抗競技に出場されていた帯広市の杉山玉夫さんのご尽力で出来たものです。

『ミスショットだからといって何もガッカリすることはない。ショットのミスは一打につながる。パターのミスは一打につながる。全てを謙虚に受け入れ、次のプレーに集中することが一番大切なことだと思う。いつまでも自分のミスを責めていては女神も遠ざかる。ポーカーフェイスで耐え抜いた選手こそ、王冠を被るに相応しい人だと思う。』 雑誌より抜粋(杉山玉夫)

記号説明

1. 表示は全てヤード。
2. 表示距離はBT(先端)からFエッジまでの距離とする。
3. 残りの距離表示は、標識(マーク)からFエッジまでの直線距離とする。
4. 傾斜面は傾斜にそって直線で測定。
5. フェアウェイ中心からは松の木が10%短い。
6. グリーンの等高線の間隔は、5ヤード。
7. 記号
 - ▲ コース既存 100 M の松の木
 - コース既存 150 M の松の木
 - ヤード表示のある散水栓
 - Fエッジまでの距離に置き換えて表示
 - ▲ 木 □ M・H
 - OB
 - ティショットの狙い目。
 - ← 基本的な芝目
 - 玉の流れる方向
8. グリーンの傾斜は色の濃淡で表示する。(濃緑-高い。黄色-低い。)
9. グリーンは図形編集上、実際と若干異なる。
10. 40ページの備考もご覧下さい。

札幌エルム カントリークラブ

東 コース

BT 6.755 Y PAR 72

アウト コース			
H. No	PAR	HDCP	YARDS
1	5	13	512
2	4	5	429
3	3	15	195
4	4	17	359
5	4	1	412
6	5	9	530
7	4	3	397
8	3	7	200
9	4	11	380
TOTAL	36		3,414

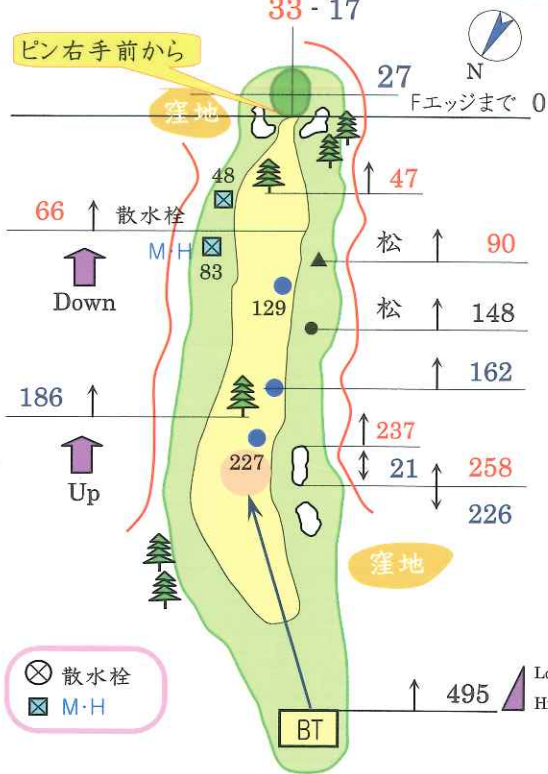
イン コース			
H. No	PAR	HDCP	YARDS
10	4	16	370
11	4	8	405
12	4	12	365
13	3	10	184
14	4	2	377
15	5	14	570
16	4	6	381
17	3	4	205
18	5	18	484
TOTAL	36		3,341

東 1

PAR 5 B·T 512 Y

RT - 496 Y

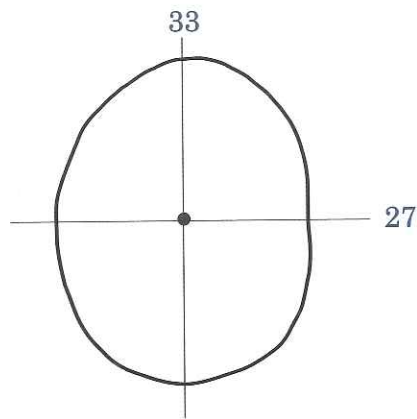
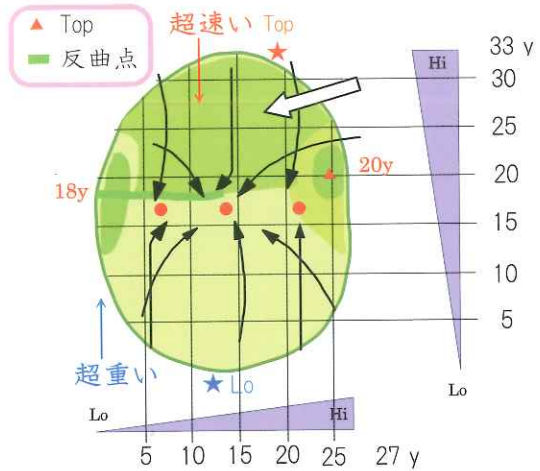
HDCP - 13



- 左林に注意してクロスバンカーのやや左狙い。
- 2打目はセンターの木狙い。

— 4 —

- 受けグリーンで、上からは超速い。下からは重い。左側の小さなコブに注意。



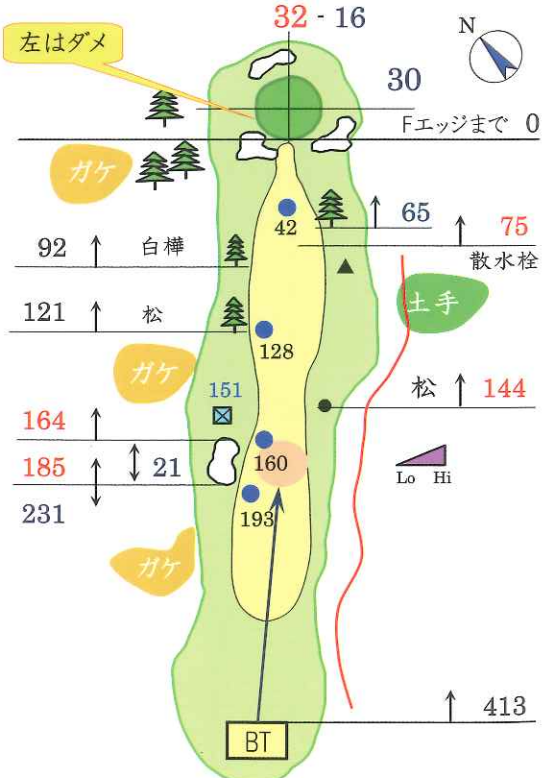
— 5 —

東 2

PAR 4 B·T 429 Y

RT - 394 Y

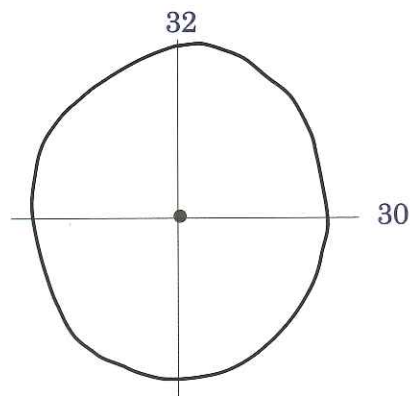
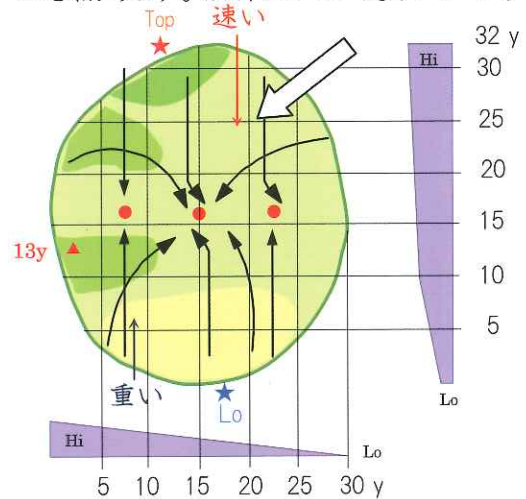
HDCP - 5



- 広々としたホール。センターやや右狙いで。
- 2打目は花道のやや右側から攻める。

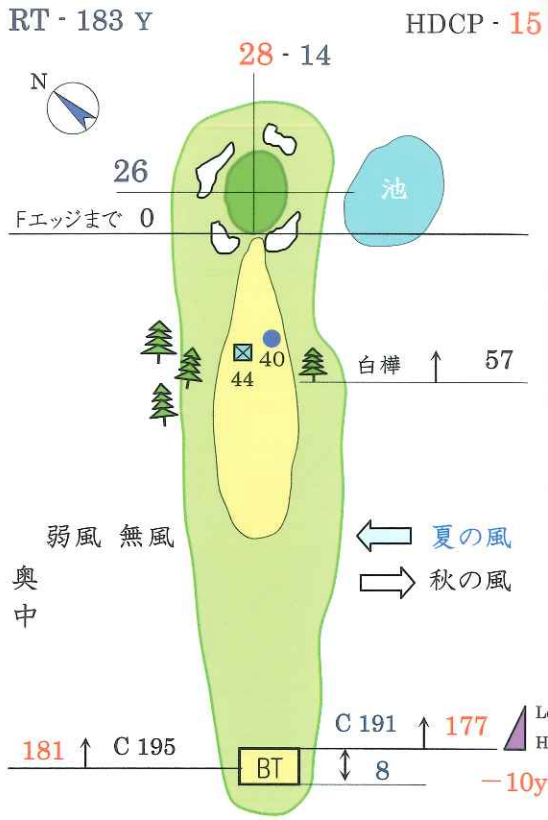
— 6 —

- 上から速く、下からは重い。サイドのパットは大きく膨らみます。傾斜のきつい受けグリーン。



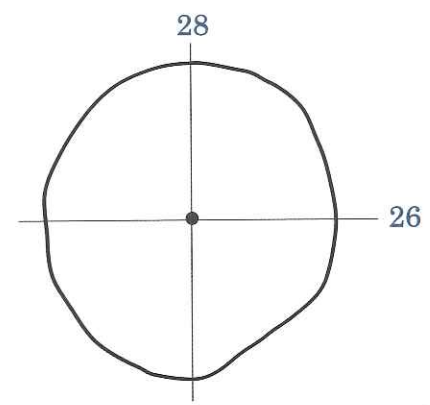
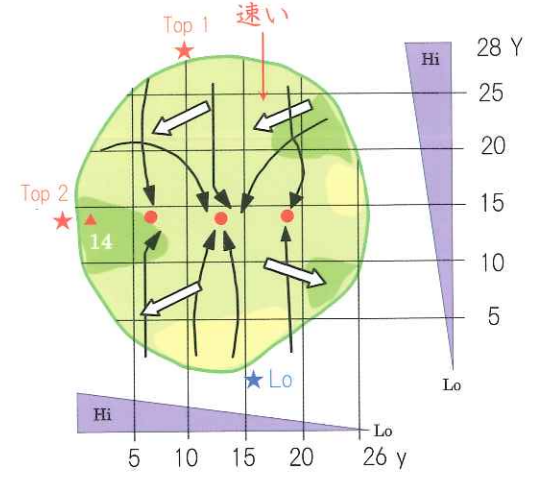
— 7 —

東 3 PAR 3 B・T 195 Y

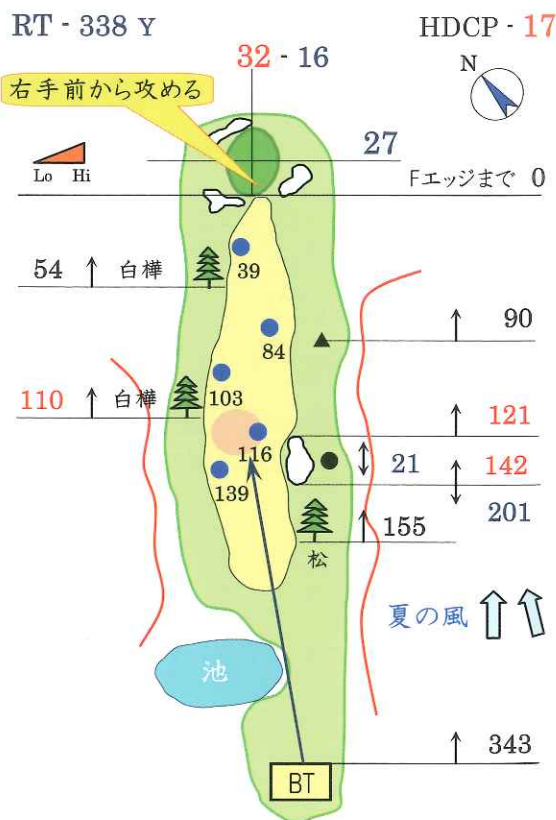


● 右側のバンカーは深い。風に注意。

● 比較的に素直なライン。

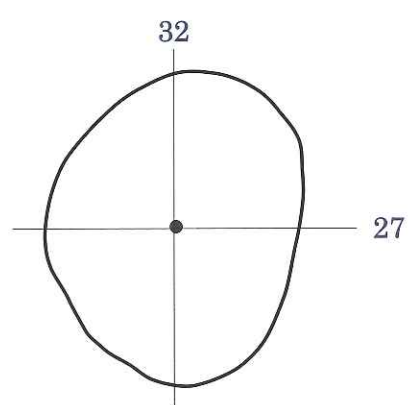
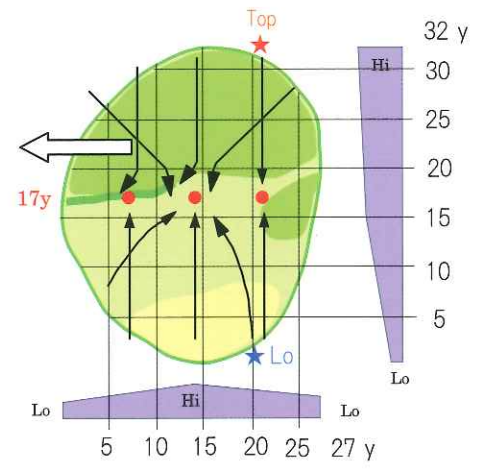


東 4 PAR 4 B・T 359 Y



● 右バンカーのやや左狙い。
● 2打目は、ピンのやや右手前から攻める。

● 軽い受けグリーン。奥からはあまりは速くない。比較的にやさしいグリーン。

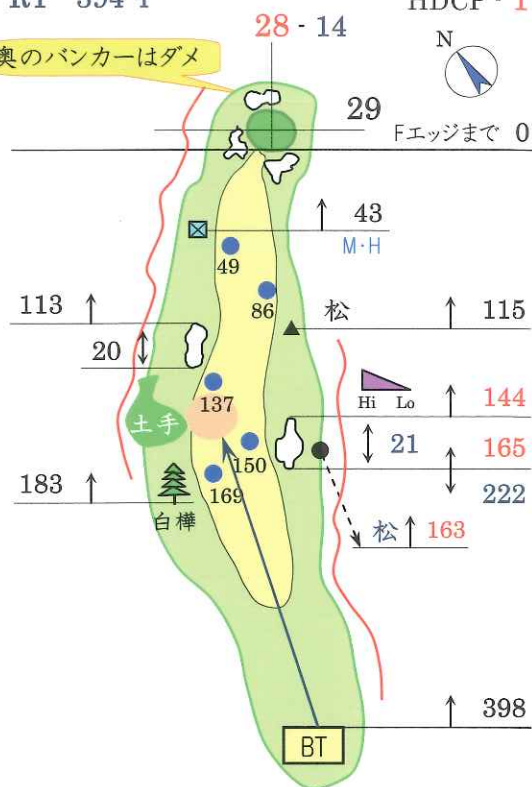


東 5 PAR 4 B·T 412 Y

RT - 394 Y

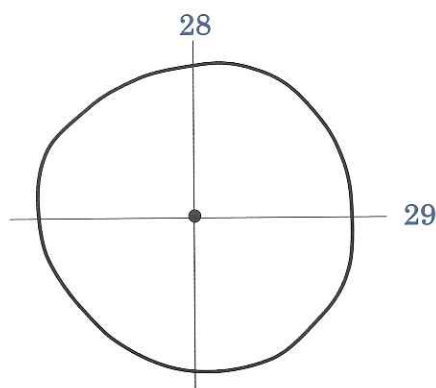
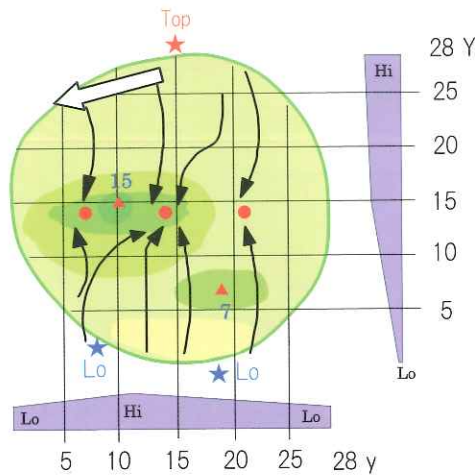
HDCP - 1

奥のバンカーはダメ



● 右のクロスバンカーは絶対に避け、左側山裾狙い。2打目は、レイアップが得策かも。

● グリーンはうねって、ラインを出すのは難しい。

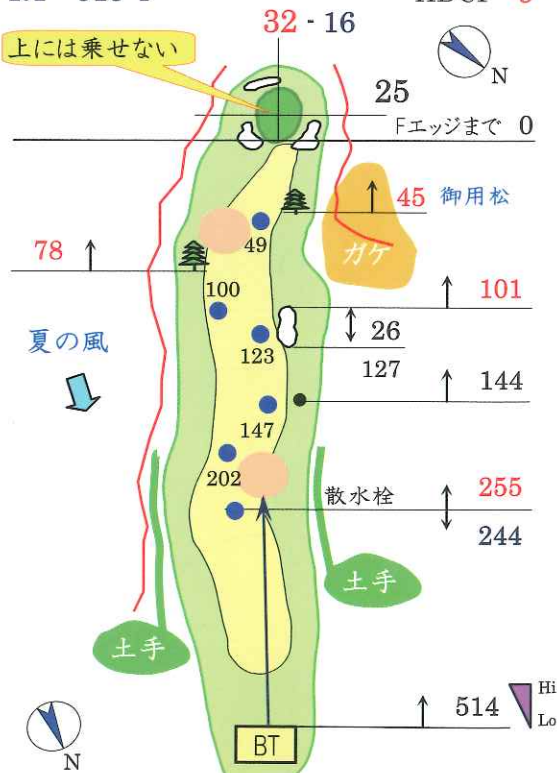


東 6 PAR 5 B·T 530 Y

RT - 513 Y

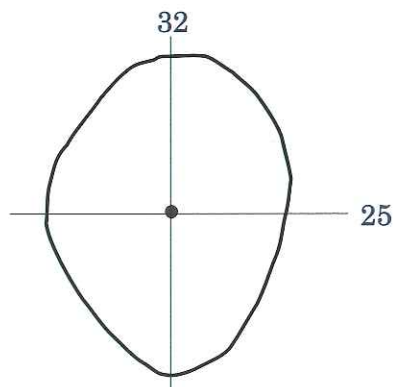
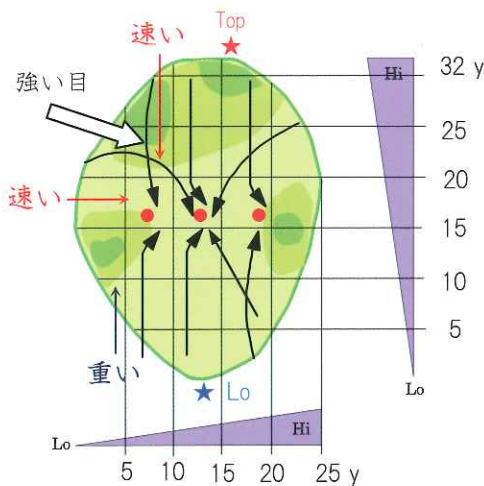
HDCP - 9

上には乗せない



● 右の山裾狙い。2打目は3本木のやや左狙い

上からはかなり速く、左側からは速いし曲がる。

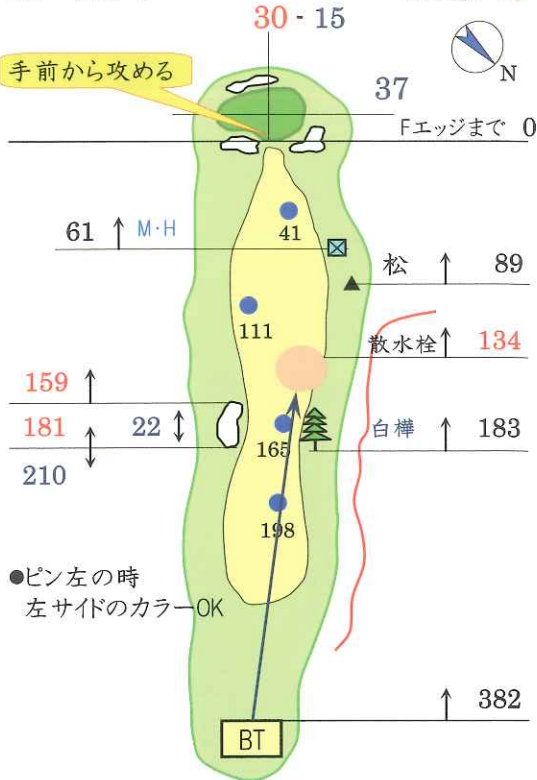


東 7

PAR 4 B·T 397 Y

RT - 373 Y

HDCP - 3

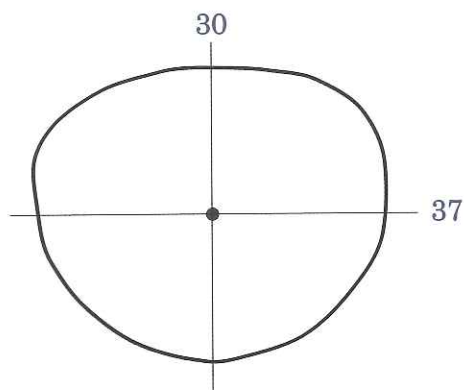
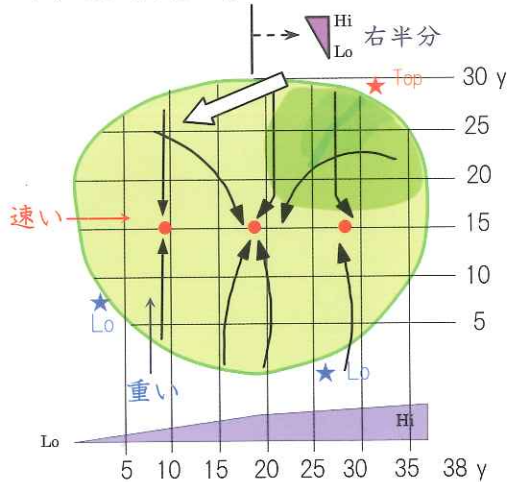


●ピン左の時
左サイドのカラーOK

- 右山裾からドロボールで中央右側狙い。
- 2打目は、左のガードバンカーに注意。

— 16 —

- 左から右に速く、右側部分の傾斜がきつくと下からかなり重い。



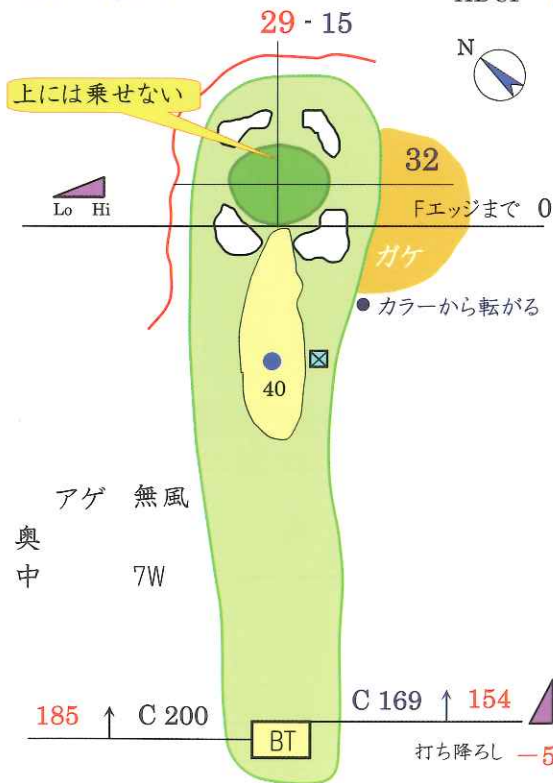
— 17 —

東 8

PAR 3 B·T 200 Y

RT - 180 Y

HDCP - 7



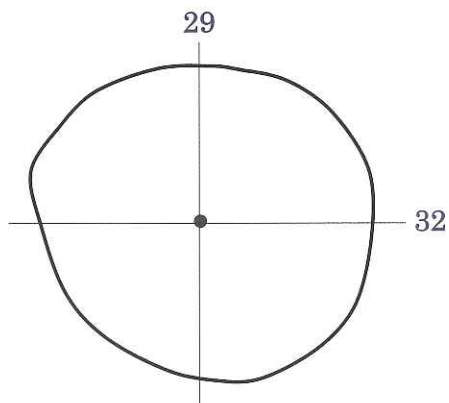
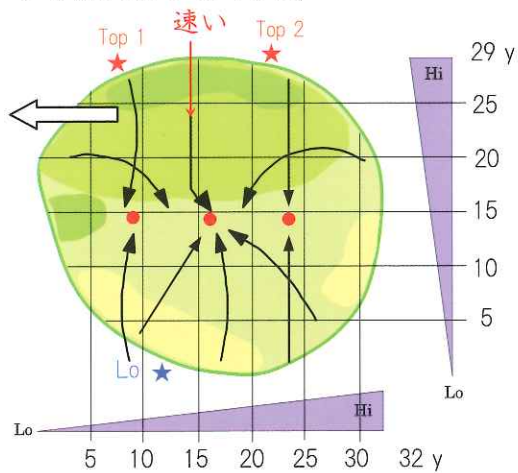
アゲ 無風
奥中 7W

185 ↑ C 200 BT C 169 ↑ 154 Lo Hi
打ち降ろし -5y

- ピンハイは絶対に避けたい。

— 18 —

- 上からのパットはかなり速い。右サイドからはかなり膨らませてタッチを。



— 19 —

RT - 350 Y

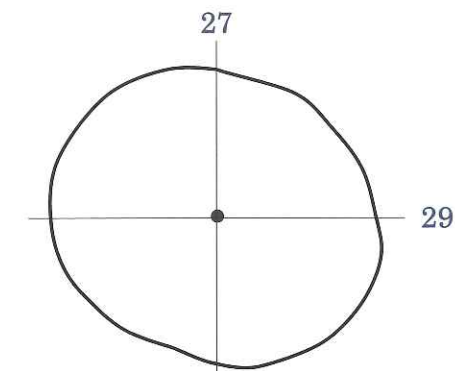
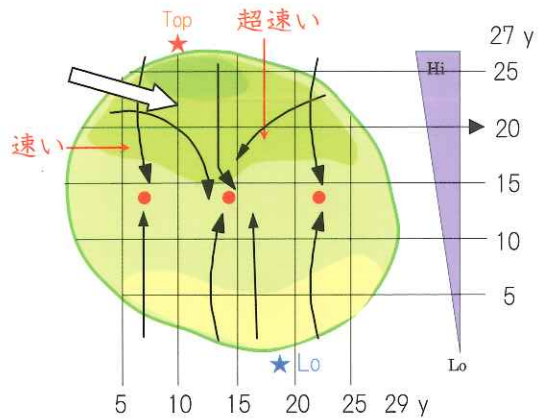
HDCP - 11

上には乗せない
上りはみない



- グリーン左のバンカーが狙い目。(左サイド)
- 2打目は、1~2番手上げてピン手前に。ワンクッションで乗せる。

- 難解な受けグリーン。上からは超速い。左から右にも速いので要注意。

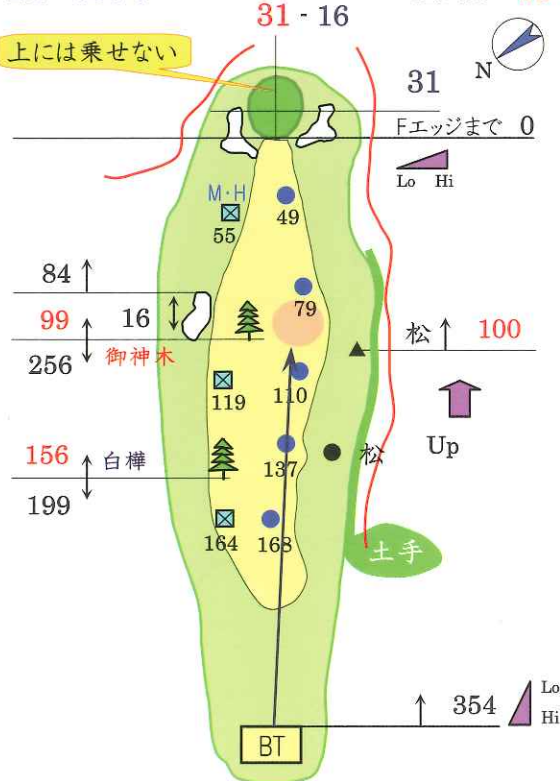


1番速いグリーン

RT - 355 Y

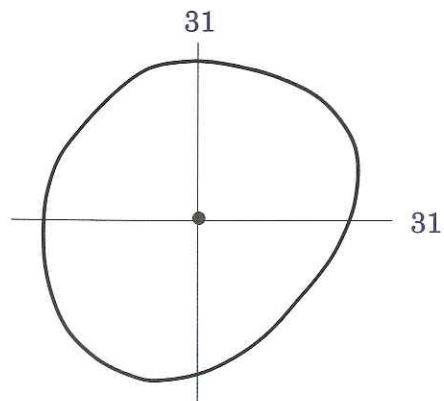
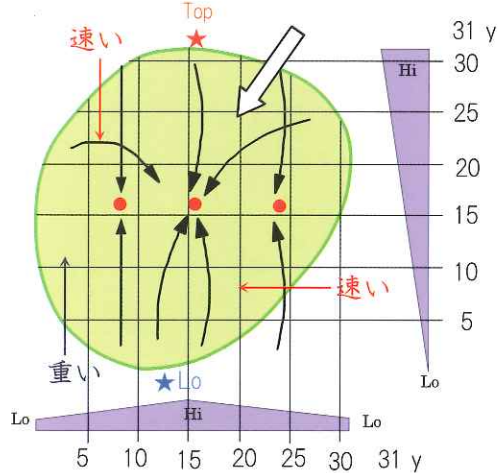
HDCP - 16

上には乗せない



- 御神木のやや右側狙い(右山裾)。
- 2打目は、ピン右手前から攻める。

- グリーンは右から左に速い。上から下にもかなり速いので注意。

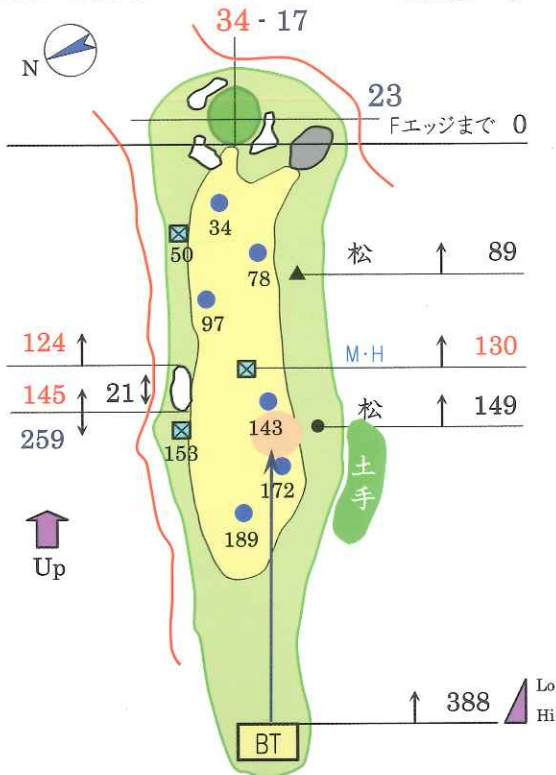


東 11

PAR 4 B·T 405 Y

RT - 358 Y

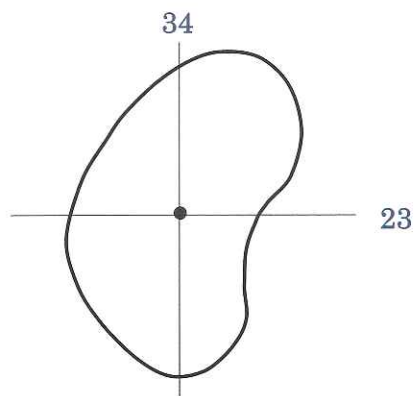
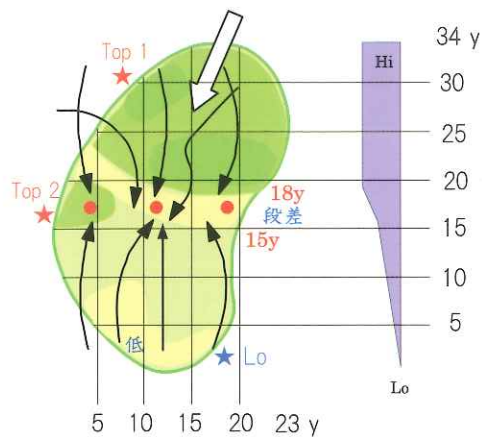
HDCP - 8



- 右の山裾からドローボール狙い。2打目は右のガードバンカーに注意する。

24

- 2段グリーン。上からは意外と転がらない。



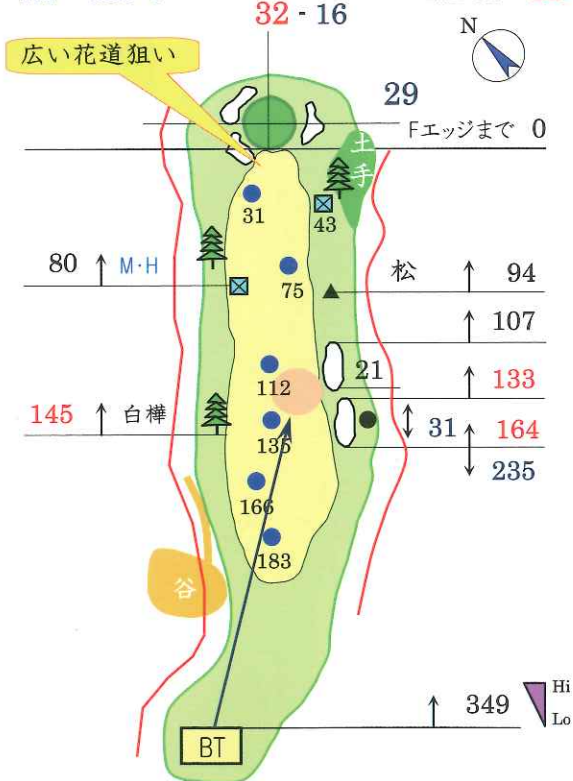
25

東 12

PAR 4 B·T 365 Y

RT - 335 Y

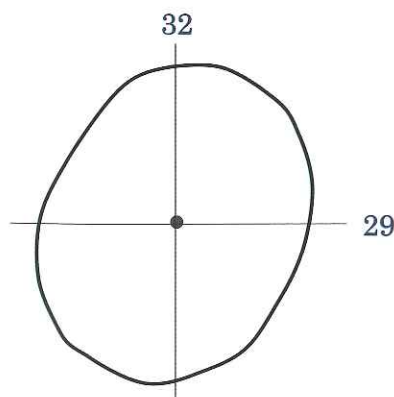
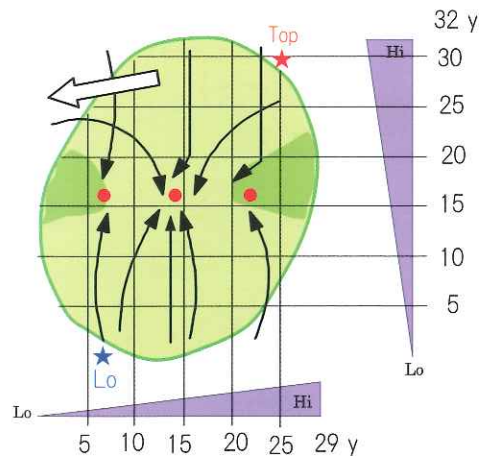
HDCP - 12



- グリーン近くの松の木を狙い目に、中央右サイドへ。2打目も右サイドから攻める。

26

- 比較的に素直なライン。



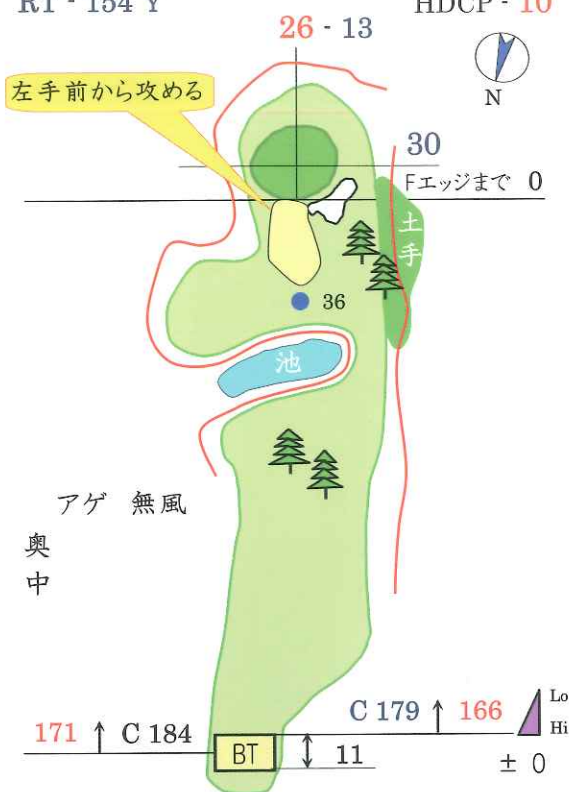
27

東 13

PAR 3 B·T 184 Y

RT - 154 Y

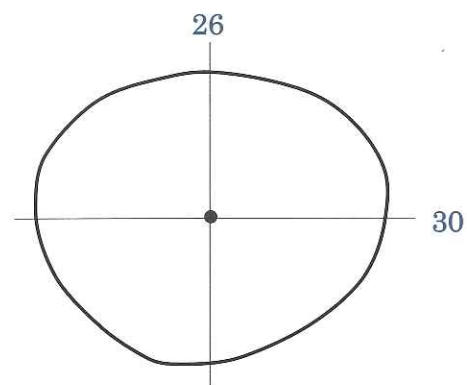
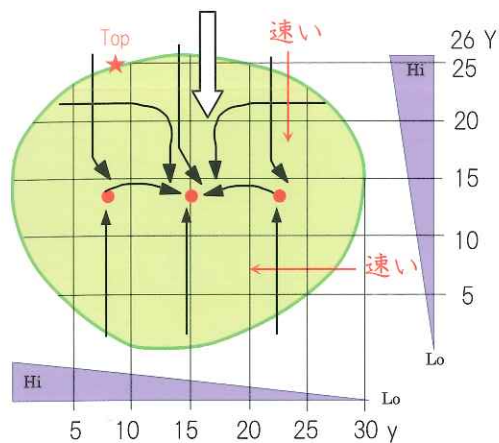
HDCP - 10



- 右のバンカーを避け、左サイドから攻める。キャリーで届くクラブ選択を。

— 28 —

- 傾斜のきつい受けグリーン。上から速く、右から左にも速いので注意。



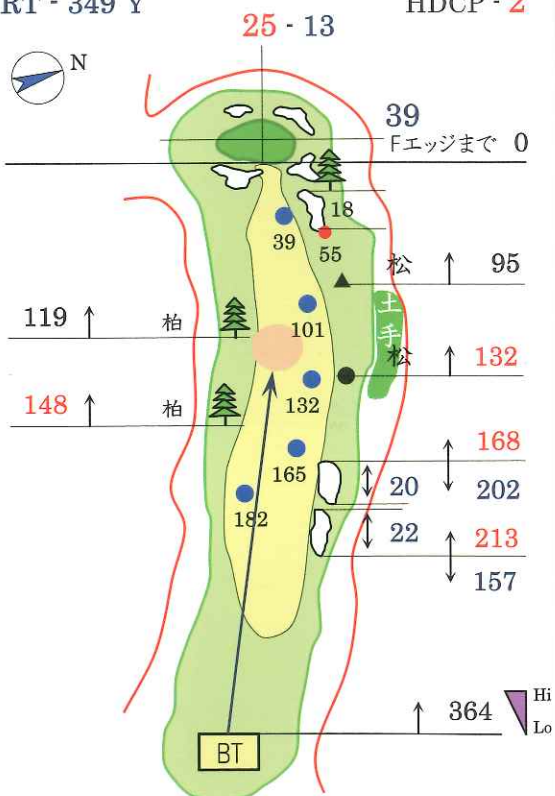
— 29 —

東 14

PAR 4 B·T 377 Y

RT - 349 Y

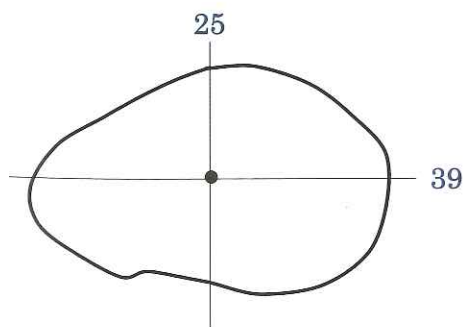
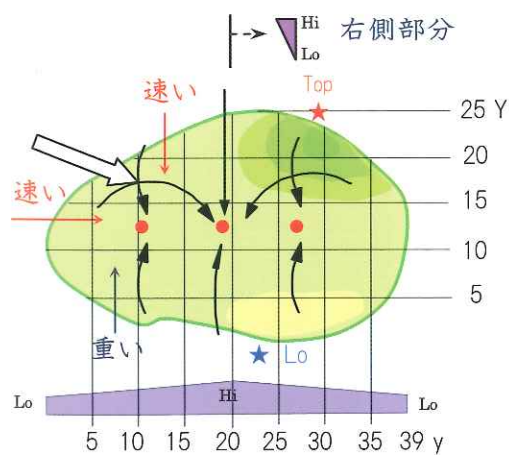
HDCP - 2



- 左サイドとラフの境目が狙い目に。左ピン位置の時は、花道狙いで。

— 30 —

- 横長のグリーン。左から右に速い。右側部分の傾斜はきついので、上からは注意。



— 31 —

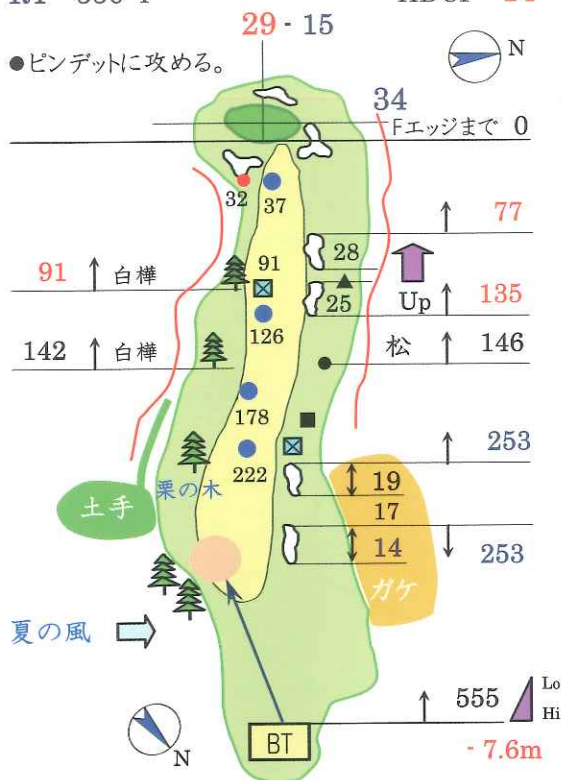
東 15

PAR 5 B·T 570 Y

RT - 550 Y

HDCP - 14

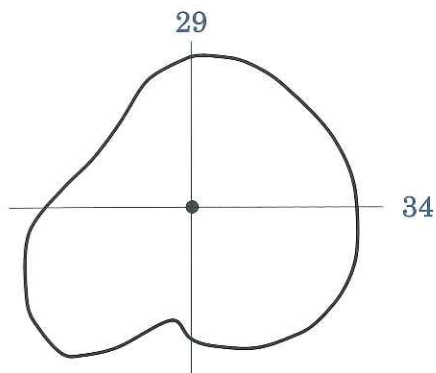
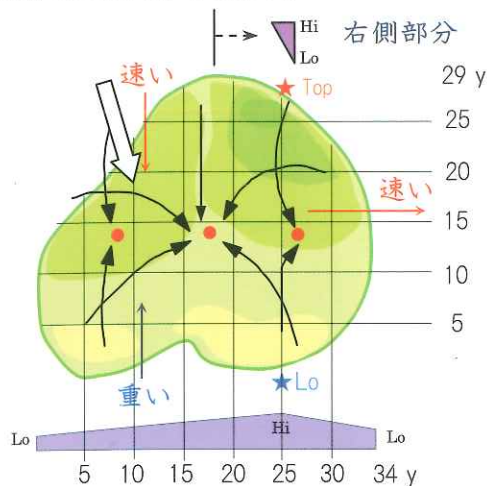
●ピンデットに攻める。



- バンカーの左からドロボールで攻めたい。栗の木の左狙い。
- 3打目は打ち上げのため、ショートしやすい。

32

●横長グリーン。右半分は傾斜もきつく速い。左から右に向かって速い。



33

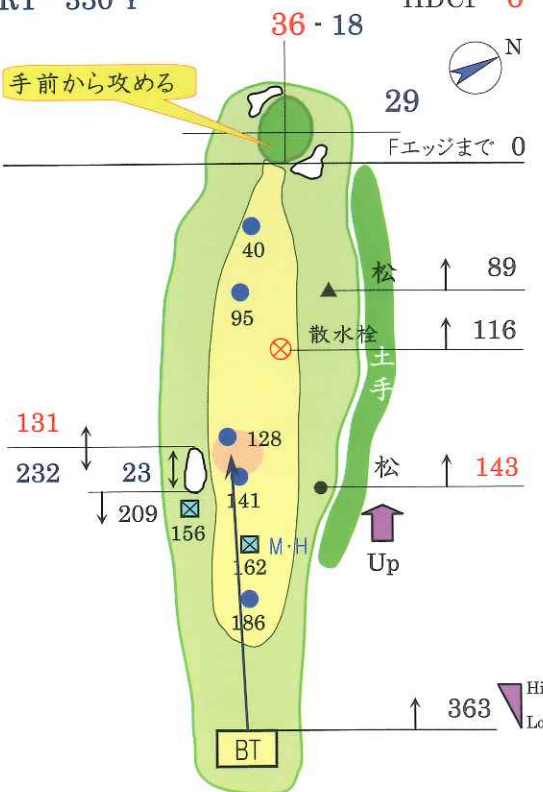
東 16

PAR 4 B·T 381 Y

RT - 330 Y

HDCP - 6

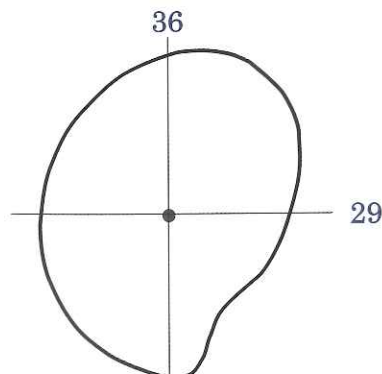
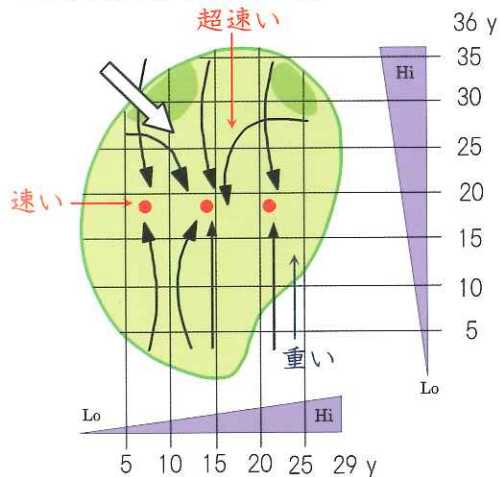
手前から攻める



- 左を警戒し、左の山裾狙い。2打目は打ち上げとなり、クラブ選択注意。

34

●上からは超速い。左から右も速く、サイドからは直角に曲がるので注意。



2番目に速いグリーン

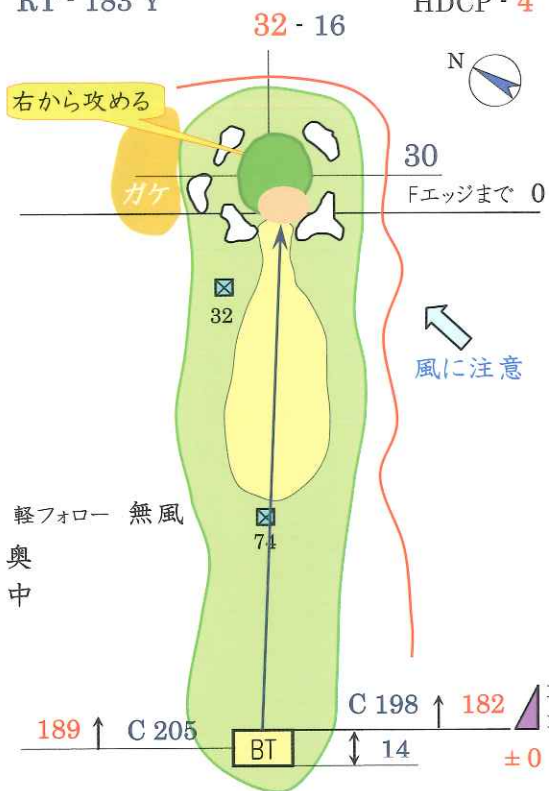
35

東17

PAR 3 B·T 205 Y

RT - 183 Y

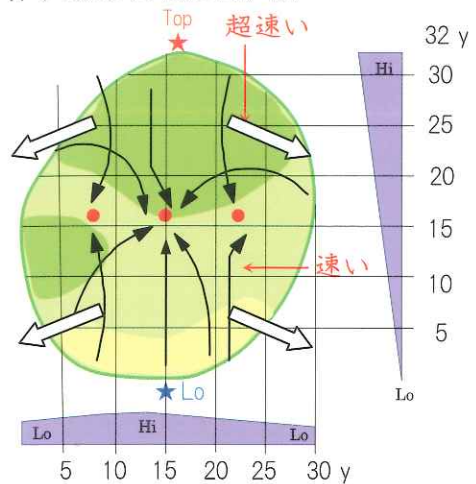
HDCP - 4



- 風を計算し、低い弾道で攻めたい。ややピンの右サイド手前から攻める。

36

- 上からは超速い。右から左に向かって速く、サイドからは、直角に曲がる。



3番目に速いグリーン

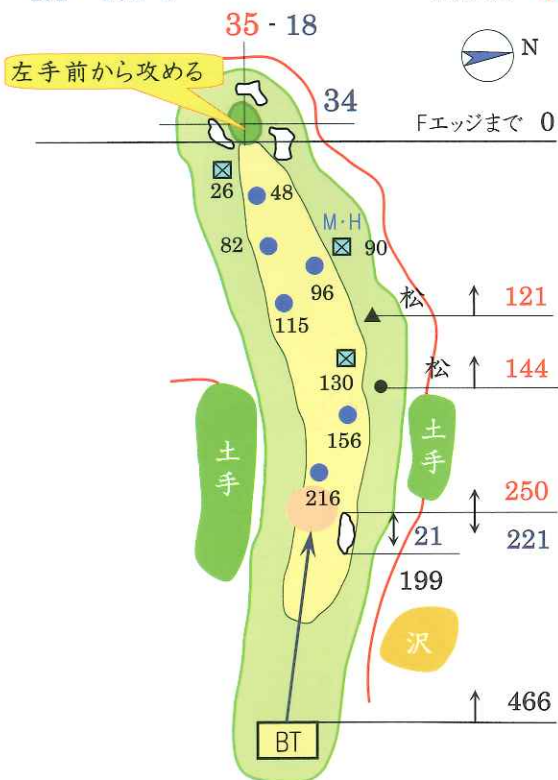
37

東18

PAR 5 B·T 484 Y

RT - 472 Y

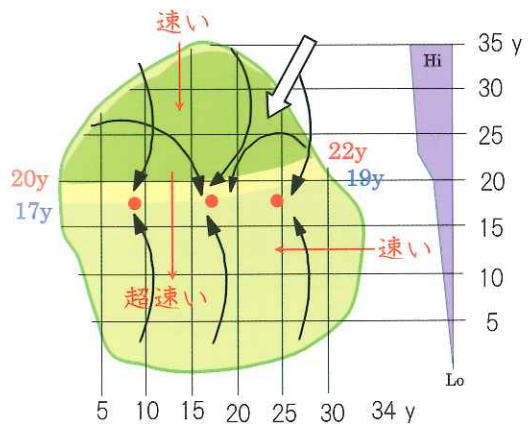
HDCP - 18



- 右のバンカーに注意して、中央左狙い。
- 2打目からはクラブハウス狙い。

38

- 2段グリーンで、上からは速い。右から左へは速く、ラインを膨らませること。



上段はあまり切れない
上段の上からも速い

カップをはずさない。

39